

Ewaluacja projektu „Kuchary pełne kultury!”

Wśród rodziców dzieci uczestniczących w projekcie „Kuchary pełne kultury” przeprowadzono ankietę podsumowującą realizację zadania. Projekt realizowany był przez Regionalne Centrum Wolontariatu „Centerko” (Stowarzyszenie POMOST) dzięki wsparciu programu „Kulturalny ORLEN”, finansowanego przez Fundację ORLEN im. Ignacego Łukasiewicza oraz ORLEN S.A. w okresie od czerwca 2025 r. do maja 2026 r. Jego głównym celem było ożywienie życia społeczno-kulturalnego wsi Kuchary oraz okolicznych miejscowości poprzez stworzenie atrakcyjnej oferty edukacyjnej, kulturalnej i integracyjnej dla dzieci i młodzieży.

Z przeprowadzonej ankiety wynika, że wszystkie dzieci reprezentowane przez respondentów uczestniczyły, zarówno w warsztatach twórczych prowadzonych przez Mariusza Kołodziejskiego, jak i w warsztatach aktywizujących prowadzonych przez Anitę Olszak (100%). Jednocześnie 25% ankietowanych rodziców wskazało odpowiedź „nie wiem / nie pamiętam”, co może świadczyć o dużej liczbie i różnorodności działań realizowanych w trakcie trwania projektu lub przypadkowym zaznaczeniu odpowiedzi.

Ocena realizacji warsztatów była jednoznacznie pozytywna. Wszyscy respondenci (100%) ocenili zajęcia jako realizowane „bardzo dobrze”, co świadczy o wysokim poziomie merytorycznym i organizacyjnym prowadzonych działań oraz o trafnym dopasowaniu ich do potrzeb uczestników.

Ankietowani wskazali również na szerokie korzystanie z dodatkowych przedsięwzięć realizowanych w ramach projektu. Największym zainteresowaniem cieszyły się występy artystyczne oraz aktywności ruchowe i rekreacyjne takie, jak tenis stołowy, piłkarzyki, czy animacje – udział w nich zadeklarowało 100% respondentów. W spotkaniach okolicznościowych oraz spotkaniach z artystami, gośćmi specjalnymi i wolontariuszami uczestniczyło po 75% badanych. Połowa respondentów (50%) wskazała udział w akcjach społecznych i wolontariackich, a także śledzenie profilu „Kuchary pełne kultury” w mediach społecznościowych. Dodatkowo jedna osoba (25%) wymieniła zaangażowanie w obsługę wydarzeń organizowanych w ramach projektu.

Rodzice zostali również poproszeni o wskazanie elementów projektu, które najbardziej podobały się dzieciom oraz im samym. W odpowiedziach podkreślano przede wszystkim atrakcyjność i różnorodność całego programu. Respondenci wskazywali, że dzieci szczególnie chętnie uczestniczyły w zajęciach tanecznych, plastycznych, śpiewie i tańcu. Doceniono także spotkania podsumowujące oraz możliwość udziału w wielu różnych aktywnościach rozwijających zainteresowania i umiejętności uczestników. Jeden z respondentów stwierdził wprost, że podobało się „wszystko”, natomiast inni podkreślali ciekawy i różnorodny charakter projektu.

W pytaniu dotyczącym rekomendacji i możliwości rozwoju projektu ankietowani zwracali uwagę przede wszystkim na potrzebę dalszego poszerzania oferty zajęć. Wśród propozycji znalazło się zwiększenie liczby zajęć tanecznych i prac manualnych, a także organizacja wyjazdów edukacyjnych i kulturalnych, np. do kina lub muzeum. Część respondentów nie zgłosiła dodatkowych sugestii, co może świadczyć o wysokim poziomie satysfakcji z dotychczasowej formuły projektu.

Istotnym elementem ewaluacji była również ocena trwałości efektów działań. Wszyscy ankietowani (100%) potwierdzili, że dzieci wykorzystują wiedzę i umiejętności zdobyte podczas udziału w projekcie również po jego zakończeniu. Odpowiedzi wskazują, że uczestnictwo w zajęciach miało realny wpływ na rozwój dzieci, a zdobyte kompetencje znajdują zastosowanie w codziennym życiu.

Przeprowadzona ewaluacja potwierdza, że projekt „Kuchary pełne kultury” skutecznie realizował założone cele związane z aktywizacją społeczno-kulturalną dzieci i młodzieży. Wysoka ocena warsztatów, duże zainteresowanie dodatkowymi wydarzeniami oraz pozytywne opinie rodziców wskazują, że przedsięwzięcie stanowiło ważną i potrzebną inicjatywę dla mieszkańców miejscowości Kuchary i okolic. Szczególnie cenne okazało się stworzenie przestrzeni do rozwijania talentów artystycznych, aktywności ruchowej, integracji społecznej oraz budowania zaangażowania w życie lokalnej społeczności. Wyniki ankiety potwierdzają zasadność kontynuowania podobnych działań w przyszłości oraz dalszego rozwijania oferty kulturalnej skierowanej do dzieci, młodzieży i ich rodzin.

Źródło: Ankieta ewaluacyjna projektu „Kuchary pełne kultury”.

Opracowanie: Mariusz Kołodziejski

Łódź, maj 2026