

Ewaluacja projektu "Luzaki senioraki – promocja kultury hip-hop 60+"

Wśród uczestniczek programu, który trwał od marca do grudnia 2022 r., przeprowadzona została ankieta podsumowująca realizację projektu. W ankiecie ewaluacyjnej udział wzięło 17 seniorek, których wiek przedstawiał się następująco: 29,4% były to uczestniczki w wieku 60-64 lat; 29,4% to uczestniczki w wieku 65-69 lat; 29,4% to seniorki w wieku 70-74 lat oraz 11,8% panie w wieku 75 lat i więcej.

52,9% uczestniczek programu współpracuje z Regionalnym Centrum Wolontariatu od 1 do 3 lat; 23,5% współpracuje od 7 do 10 lat; 17,6% od 4 do 6 lat oraz 5,9% współpracuje krócej niż 1 rok.

O realizowanym projekcie "Luzaki senioraki – promocja kultury hip-hop 60+" uczestniczki dowiedziały się przede wszystkim od koleżanek i znajomych – 29,4%, z łódzkiej darmowej gazety oraz prasy – 29,4%, z internetu – 17,6%, ponadto z RCW „Centerko” – 5,9% oraz podczas trwania Łódzkich Senioraliów – 5,9%.

Na pytanie zadane w ankiecie ewaluacyjnej: „Jaka była Pani motywacja do udziału w projekcie? Co chciała Pani osiągnąć dzięki niemu?” seniorki odpowiedziały, że poprawa kondycji fizycznej, psychicznej oraz nawiązanie nowych znajomości, również z rówieśnikami – to główne motywacje. Ważna jest również nauka i rozpowszechnianie tańca i kultury hip-hop, rozwój i chęć realizacji swoich pasji.

W ramach projektu uczestniczki skorzystały w 100% z następujących działań: z zajęć przygotowujących z Sewerynem Obałką; z zajęć tworzenia choreografii z Justyną Stopnicką; z nagrania klipu z Kacprem Czołnikiem; z podsumowań i zadań domowych, rozsyłanych mailem; w 94,1% skorzystały z wsparcia opiekuna seniorów Mariusza Kołodziejskiego; w 88,2% z warsztatów aktorskich z Maszą Bogucką-Steczek; w 82,4% uczestniczki brały udział w samodzielnej pracy nad choreografią oraz w szkoleniu z obsługi kamery i nagrywania wideo (tutorial na YouTube) z Sewerynem Obałką; w 76,5% ankietowane brały udział w działaniach promocyjnych i upowszechniających (tworzenie fotorelacji, śledzenie aktywności w social mediach, aktualizowanie bloga, dzielenie się know-how).

Poziom wszystkich działań przeprowadzonych w ramach projektu "Luzaki senioraki – promocja kultury hip-hop 60+" został w 100% oceniony przez uczestniczki jako bardzo dobry.

Dzięki udziałowi w projekcie uczestniczki dostrzegły pozytywne zmiany. U 94,1% osób nastąpił wzrost komunikatywności i pewności siebie, poprawa relacji między seniorami – rówieśnikami, poprawa samopoczucia i kondycji psychofizycznej; u 88,2% badanych nastąpił wzrost zainteresowania działaniami kulturalnymi, poprawa kondycji wzrokowo – ruchowej; 29,4 % seniorek nie zaobserwowało pozytywnych zmian (ale może to wynikać z niezrozumienia odpowiedzi, ponieważ respondentki zaznaczyły również inne opcje, co się wzajemnie wyklucza); 5,9 % uczestniczek projektu układa tydzień

pod spotkania i występy, jest z siebie bardzo dumna, cieszy się ze spotkań na które uczęszcza, współpracuje z innymi w grupach, pogłębia więzi między uczestniczkami projektu oraz bardzo miło spędza czas.

Badane poproszone o dodatkowe refleksje podziękowały instruktorom za pomysły, kreatywność i rozwój grupy. Podkreśliły, że zajęcia były bardzo dobrze zorganizowane, a udział w projekcie sprawiał im ogromną radość i satysfakcję. Ponadto, zdaniem uczestniczek, powstała grupa gotowa na nowe wyzwania oraz na łamanie stereotypów. Panie chciałyby brać udział w kolejnych tego typu projektach.

Źródło – Ankieta ewaluacyjna projektu.

Opracowanie: Kamila Bartczak

Łódź, grudzień 2022