

45



RPW/125534/2018

Data: 2018-03-12



BUDŻET
OBYWATELSKI

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
PROPOZYCJI ZADANIA
DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO 2018/2019**

Przegląd
12.03.2018
DYREKTOR
Grzegorz Justyński

URZĄD MIASTA ŁÓDZI
DEPARTAMENT OBSŁUGI I ADMINISTRACJI
WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA KONTAKTAMI Z MIEJSCOWOŚCIAMI
OBSŁUGA OBYWATELSKA
12.03.2018
12 -03- 2018

Numer identyfikacyjny zadania, tzw. ID
(wypełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej)

LO145

URZĄD MIASTA ŁÓDZI
DEPARTAMENT PARTYCYPACJI SPOŁECZNEJ I KULTURY
Biuro ds. Partycypacji Społecznej
12 -03- 2018
L.dz. *963* podpis *[signature]*

1. TYTUŁ ZADANIA (do 15 wyrazów)

Międzypokoleniowy Turniej Tańca – Dance 4 Life

2. LOKALIZACJA ZADANIA,

tj. wskazanie konkretnego miejsca: ulicy z numerem albo przynajmniej rejonu ulic, terenu instytucji albo placówki, parku
(informacje związane z daną lokalizacją można sprawdzić na mapce dostępnej przez link na stronie www.lodz.pl/bo)

~~Miasto ŁÓDŹ~~ *Hala expo*

2a. NUMERY EWIDENCYJNE DZIAŁEK (wypełnienie punktu nie jest konieczne)

3. RODZAJ ZGŁASZANEGO ZADANIA

☒ **PONADOSIEDŁOWE**

☐ **OSIEDŁOWE** (wpisz poniżej nazwę osiedla)

(w przypadku braku osiedla, jego nazwę uzupełnia Biuro ds. Partycypacji Społecznej)

4. KRÓTKI OPIS ZADANIA WRAZ Z JEGO ELEMENTAMI SKŁADOWYMI

np. ile ławek, ile i jakich drzew ma zostać uwzględnione (do 60 wyrazów)

Pomysł polega na zorganizowaniu całodniowego Turnieju Tanecznego w wynajętych przestrzeniach na terenie Łodzi, propagującego współczesne trendy taneczne. Wydarzenie będzie skierowane do wszystkich mieszkańców - amatorów i profesjonalistów, którzy chcieliby zaprezentować swoje umiejętności w wybranym stylu: street dance (hip-hop, house, popping, locking, waackin', breakdance), style współczesne (jazz, balet, taniec współczesny, contemporary), showcase (style mieszane). Warunkiem udziału jest przygotowanie prezentacji (do 3 min.) z udziałem min. dwóch osób. Turniej będzie podzielony na etapy, w zależności od prezentowanego stylu i wybranej kategorii: duety, miniformacje, formacje, streetowe bitwy taneczne 2x2, streetowe bitwy taneczne 4-10 os.

5. SZACUNKOWE KOSZTY BRUTTO ZADANIA

SKŁADOWE CZĘŚCI ZADANIA	KOSZTY SZACUNKOWE
1. Koordynator organizacyjny (4 m-ce, 1/2 etatu)	8000 zł
2. Prowadzący / konferansjer (2 osoby x 2000 zł)	4000 zł

3. Dj / muzyk (2 osoby x 2000 zł)	4000 zł
4. Skrutiner	2500 zł
5. Recepcja / punkty organizacyjne (10 osób x 1000 zł)	10000 zł
6. Zabezpieczenie imprezy (ochrona, sanitariat, opieka medyczna) + ubezpieczenie	5000 zł
7. Wynajem hali / przestrzeni na Turniej + próby (24 h)	15000 zł
8. Wynajem sprzętu i nagłośnienia	7000 zł
9. Operator sprzętu nagłaśniającego	2000 zł
10. Operator oświetlenia	2000 zł
11. Sędziowie (6 osób x 2000 zł)	12000 zł
12. Materiały promocyjne i gadżety (plakaty, ulotki, smycze, koszulki, wejściówki/opaski) ok 2000 szt	20000 zł
13. Nagrody i upominki dla uczestników (puchary, medale, dyplomy)	6000 zł
14. Grafik / projekt materiałów wizualnych i promocyjnych	1500 zł
15. Catering / poczęstunek i woda dla sędziów i obsługi	2500 zł
16. Fotograf i kamerzysta (2 x 2000 zł)	4000 zł
17. Zgoda na wykorzystywanie materiałów muzycznych	800 zł
18. Materiały biurowe do przygotowania wydarzenia	1000 zł
19. Obsługa administracyjno-księgową	1000 zł
20. Wynajem biura (2 x tyg po 4 h) z dostępem do internetu i tel. (32 h x 4 m-ce x 50 zł)	6400 zł
ŁĄCZNIE:	114 700 zł

6. OPIS SZCZEGÓŁOWY ZADANIA *(wypełnienie punktu nie jest obowiązkowe)*

Etapy realizacji zadania:

- I. **Przygotowania** (marzec – maj): wynajem biura, zatrudnienie koordynatora i zespołu realizacyjnego, opracowanie materiałów graficznych i promocyjnych, opracowanie informacji nt. Turnieju i publikacja do mediów oraz wiadomości publicznej, rekrutacja uczestników i zespołów do udziału w wydarzeniu, zakupy, wynajem, zabezpieczenia;
- II. **Realizacja** (maj - czerwiec): przegląd prezentacji zgłoszonych do Turnieju, nagrodzenie zwycięzców, umieszczenie relacji w mediach, rozliczenie imprezy, sprawozdawczość.

W przypadku braku miejsca, proszę dołączyć dodatkową kartkę z dokończeniem opisu.

7. UZASADNIENIE POTRZEBY REALIZACJI ZADANIA

W mieście Łodzi na chwilę obecną brakuje profesjonalnych wydarzeń, propagujących style współczesne oraz uliczną kulturę tańca wśród osób w wieku 30+ i więcej. Wszelkie imprezy, konkursy, czy zawody, skierowane są raczej do młodszych pasjonatów tego nurtu, wykluczając tym samym inne osoby, które posiadają spore umiejętności, talenty i pasję. Również inicjatywy, realizowane masowo przez domy kultury, czy ośrodki pomocy społecznej, nie odpowiadają na potrzeby osób dojrzałych – aktywnych tanecznie mieszkańców Łodzi. Zamysłem autorów zadania jest zorganizowanie elitarnego Turnieju Tanecznego, w którym osoby dorosłe z udziałem dzieci i młodzieży rywalizowałyby o miano najlepszej łódzkiej, tanecznej grupy mieszanej. Do tej pory w naszym mieście nie było takiego wydarzenia, w którym w szranki stają zespoły złożone z członków w różnym wieku, co stanowi o innowacyjności pomysłu. W łódzkich szkołach tańca jest coraz więcej formacji typu „Old” (np. Gdzie Ja Stoję Crew, 4 Fun Crew), które chętnie włączyłyby się w inicjatywę.

8. INFORMACJA O ZASADACH DOSTĘPNOŚCI PROPONOWANEGO ZADANIA

(należy podać, jeśli dotyczy, dla kogo, w jakich godzinach, dniach tygodnia czy miesiąca jest dostępne, czy korzystanie ma charakter odpłatny/nieodpłatny itp.)

W Turnieju będzie mógł wziąć udział każdy mieszkaniec Łodzi, bez względu na wiek, płeć, czy status materialny, który zapozna się z regulaminem oraz zgłosi swój udział w wydarzeniu za pośrednictwem formularza aplikacyjnego. Formularz będzie dostępny na stronie internetowej realizatora Turnieju. Ponadto, informacje pojawią się na stronach internetowych partnerów, portalach tanecznych, mediach społecznościowych oraz rozesłane zostaną do podmiotów potencjalnie zainteresowanych udziałem (domy kultury, szkoły tańca, placówki oświatowe). Powstaną również gadzety reklamowe i profesjonalne materiały promujące Turniej (plakaty, ulotki, film), dzięki którym mieszkańcy dowiedzą się o przedsięwzięciu.

Aby zadanie miało charakter otwarty i integracyjny, min. 50% uczestników poszczególnych kategorii będą stanowiły osoby, które ukończyły 30-ty rok życia. Pokazy będzie oceniało profesjonalne jury, które przyzna nagrody za 3 pierwsze miejsca w każdej kategorii oraz wyróżnienia specjalne. Zasady udziału w Turnieju określi regulamin, dostępny dla grup potencjalnie zainteresowanych udziałem w przedsięwzięciu. Do współpracy w organizacji zaproszeni zostaną partnerzy i wolontariusze, aby podkreślić społeczny wymiar inicjatywy.

Wydarzenie będzie również otwarte (bezpłatnie) na innych gości i pasjonatów tańca, którzy chcieliby zasiąść na widowni i obejrzeć prezentacje. W tym celu uruchomiony zostanie kontakt (mail, tel), pod który będzie można zgłosić swój udział. Za organizację i kontakt z uczestnikami będzie odpowiedzialny koordynator organizacyjny, który będzie udzielał niezbędnych informacji, zw. z Turniejem i będzie dostępny w wynajętym biurze 2 x tyg. w okresie planowania i przygotowywania wydarzenia.

W zadaniu weźmie udział ok. 2000 osób – 1000 jako uczestnicy i goście Turnieju, a 1000 jako odbiorcy pośredni (przeczytają relacje w social mediach, portalach, obejrzą relacje i filmy).

9. ODBIORCY/BENEFICJENCI PROPONOWANEGO ZADANIA

☒ dzieci ☒ młodzież ☒ dorośli ☒ seniorzy ☒ rodziny

☐ inni jacy?